



فرم فراخوان

کد : F-G-3-1-152

شماره :

تاریخ :

[Type text]

طراحی المان های شهری

عنوان طرح : طراحی المان های نوروزی در سه محور

- المان های سبز
- المان های نوری
- المان های حجمی

چشم انداز :


- شیراز، سومین حرم اهل بیت
- شهر زیارت، گردشگری و توریسم
- شیراز پایتخت فرهنگ، هنر و تمدن ایران
- شیراز، شهر سبز
- شیراز شهرخاطره ها

اهداف طرح:

- تقویت سیمای بصری شهر
- تقویت الگوی شهر، هنرمند، شهروند
- تقویت شور و حال و هوای نوروزی در شهر
- ایجاد جذابیت های بدیع و با مناسبت جهت زائرین و گردشگران

معیار طرح :

- طراحی المان های با کیفیت، فاخر قابل نگهداری پس از ایام نوروز.
- توجه به مسائل هویتی و زیباشناختی.
- ایجاد حس تعلق و تعاملی بودن المان.
- نوآوری و خلاقیت.
- توجه به المان بعنوان نماد فصل بهار و نوروز.
- توجه به موضوع آبیاری و نحوه دفع زه آب در المان های سبز.
- توجه به وجود حداقل فضای کاشت جهت رشد و رویش گیاه.
- مشخص کردن جنس و نحوه اجرای بستر کاشت در المان.
- ایجاد حداکثر سطح کاشت (حداقل ۸۰ درصد) در سطح المان.
- توجه به لزوم پوششش کامل سطح قابل کاشت با گیاه.
- قابلیت رویت المان از زوایانی متفاوت.
- در نظر گرفتن دید شب و نورپردازی اصولی المان.

F-G-3-1-152	کد :	فرم فراخوان	
	شماره :		
	تاریخ :		

[Type text]

- توجه به ایمنی و امنیت درالمان های نوری.
- توجه به وندالیزم و آسیبهای اجتماعی احتمالی به المان
- بادوام و اقتصادی بودن طرح
- پیشنهاد سایت محل نصب المان با توجه به عناصر شاخص پیرامونی و هم خوانی بایستر طراح.

نکات قابل توجه :

- تکمیل فرم اصالت اثر توسط طراح الزامیست و مسئولیت عدم رعایت حقوق معنوی و کپی برداری از آثار سایر هنرمندان به عهده طراح بوده و عواقب حقوقی آن به عهده وی خواهد بود.
- طراح میبایست متعهد گردد که اثر ارسال شده قبلا در محل دیگری اجرا نشده و بعدا نیز اجرا نخواهد شد.
- کلیه حقوق معنوی اثر برگزیده متعلق به سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری خواهد بود.
- به جهت رعایت حقوق شرکت کنندگان در مسابقه اعضای منتخب هیئت داوران حق حضور در مسابقه را نخواهند داشت. اعضای هیأت داوران در صورت شرکت در مسابقه حضور در هیات داوران محروم و افراد ذیصلاح توسط سازمان جایگزین خواهند شد.
- کارفرما حق برگزاری نمایشگاه و چاپ آثار رسیده در فرصت مناسب را برای خود محفوظ میدارد و هیچ یک از آثار رسیده مرجوع نخواهد شد و تعداد آثار و طرحهای قابل ارائه نامحدود میباشد.
- شهرداری مجاز به ساخت و نصب کلیه طرح های برتر می باشد.

جامعه مخاطب :


- هنرمندان و معماران
- دانشگاه ها و دانشکده های هنر و معماری و کشاورزی
- سازمان های سیما، منظر و فضای سبز شهری سراسر کشور
- سازمان های مردمی
- انجمن های علمی دانشگاه های هنر و معماری و کشاورزی
- ادارات کل فرهنگ و ارشاد اسلامی سراسر کشور
- حضور برای سایر علاقه مندان با گرایش های مرتبط و همچنین کارمندان شهرداری نیز آزاد است.

جوایز مسابقه

- لوح تقدیر.
- مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال .

اعضا هیات داوری:

- جناب آقای محمد علی آبادی
- جناب آقای امین بلاغی
- جناب آقای امیر حسین اشعری

F-G-3-1-152	کد :	<h1>فرم فراخوان</h1>	
	شماره :		
	تاریخ :		

[Type text]

<ul style="list-style-type: none"> - نماینده دانشکده هنر و معماری - نماینده دانشگاه هنر - نماینده دانشکده کشاورزی دانشگاه شیراز - نماینده مرکز تحقیقات کشاورزی
<p style="text-align: right;">ناظرین:</p> <p style="text-align: right;">جناب آقای رضا محمدیان- نماینده شورای شهر</p> <p style="text-align: right;">جناب آقای یعقوب قربانی- نماینده فرق و مذاهب</p>
<p style="text-align: right;">مهلت ارسال آثار:</p> <p style="text-align: right;">مهلت ارسال آثار اول مهرماه تا اول آبان ماه خواهد بود.</p>
<p style="text-align: right;">نحوه ارائه آثار:</p> <p style="text-align: center;">آثار با فرمت PDF و حداکثر در قالب ۲ شیت ۷۰*۵۰ از طریق آدرس ایمیل شامل:</p> <ul style="list-style-type: none"> تصاویر سه بعدی واضح از زوایای متفاوت یا بصورت ماکت با ارائه جزئیات و رعایت تناسبات. - کلیه نقشه های دقیق و همراه با ابعاد و اندازه . - نقشه فاز ۲ با جزییات اجرایی و دقت به نحوه اتصال به زمین . - تعیین مصالح و متریکال مورد نظر در طراحی . <p style="text-align: right;">بدون درج نام- آرم و لوگوی شخصی یا شرکت بر روی اثر از طریق آدرس سایت: https://landscape.shiraz.ir</p> <p style="text-align: right;">به دبیرخانه مسابقات سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهری ارسال خواهند شد.</p> <p style="text-align: right;">لازم است در زمان ارسال در قسمت موضوع ایمیل جمله "فراخوان المانهای نوروزی ۱۴۰۲" قید گردد.</p> <p style="text-align: right;">نحوه ارائه آثار آزاد و به عهده طراحان بوده و بدیهی است لازم است طرح ها بصورت جامع و کامل ارائه گردد.</p> <p style="text-align: right;">تنها آثاری که در قالب ماکت ارائه میشوند بصورت فیزیکی تحویل گرفته خواهند شد.</p>